



GYMNÁZIUM TANVALD

PODMÍNKY HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY NA GYMNÁZIUM TANVALD VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024

V souladu s § 24 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, stanovuje ředitel školy kritéria hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky v jarním a podzimním zkušebním období školního roku 2023/2024.

SEZNAM PŘEDMĚTŮ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY A FORMA ZKOUŠKY

ú – ústní zkouška, pp – písemná práce, pz – písemná zkouška

Český jazyk a literatura	pp, ú
Anglický jazyk	pp, ú
Německý jazyk	pp, ú
Matematika	pz
Biologie	ú
Dějepis	ú
Fyzika	ú
Chemie	ú
Základy společenských věd	ú
Zeměpis	ú

KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Maturitní zkouška z českého jazyka a literatury má charakter komplexní jazykové zkoušky. Skládá se ze dvou částí – z písemné práce a z ústní zkoušky.

Písemná práce

V písemné práci žáci zpracovávají jedno z pěti zadání. Zadání specifikuje situaci/téma a slohový útvar. Minimální rozsah textu je 250 slov. Časový limit pro volbu tématu a vypracování písemné práce je 120 minut. Povolenu pomůckou jsou Pravidla českého pravopisu.

Kritéria hodnocení písemné práce profilové maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

Písemná práce zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle 3 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné části je součtem bodů za ně udělených.

Kritéria hodnocení jsou následující:

- I. Zpracování zadání
 - I.A Text odpovídá zadanému tématu
 - I.B Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému slohovému útvaru
- II. Pravopis a slovní zásoba
 - II.A Výskyt pravopisných a tvaroslovných chyb
 - II.B Rozmanitá, bohatá, vhodně volená slovní zásoba
- III. Výstavba větných celků a kompozice
 - III.A Výstavba větných celků a syntaktické nedostatky
 - III.B Kompozice, členění textu, argumentace

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0–5.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu I.A nebo I.B hodnocena počtem bodů 0, se písemná práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven 0.

Dílčí kritérium I.A a I.B je hodnoceno počtem bodů 0 v případě, že:

- text se nevztahuje k zadanému tématu,
- text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.

Písemná práce musí být souvislým textem. Slohová práce je hodnocena počtem bodů 0 také v případě, že nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje (ze zadání) se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Písemnou část zkoušky vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne minimálně 44 % z celkového počtu 30 bodů. Hranice úspěšnost vyjádřená v bodech je 13. Při počtu bodů 12 a méně žák neuspěl.

Škála hodnocení

30–27 bodů = výborný
26–22 bodů = chvalitebný
21–17 bodů = dobrý
16–13 bodů = dostatečný
12 bodů a méně = nedostatečný

Ústní zkouška

Při ústní zkoušce si žák losuje jedno z 24 literárních děl, z nichž každé je zařazeno do jednoho tematického okruhu. Následně bude žákovi poskytnut pracovní list odpovídající vylosovanému literárnímu dílu. Pro ústní zkoušku nelze losovat v jednom dni dvakrát stejné literární dílo, tematický okruh ale ano.

Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti, prověření teoretických znalostí a schopnosti přiměřeně analyzovat a interpretovat umělecký text.

Časový limit pro přípravu na zkoušku je 20 minut, během nichž má žák možnost si vypracovat poznámky a poté je používat. Samotná zkouška trvá 15 minut.

Kritéria hodnocení ústní zkoušky profilové maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

Kritéria hodnocení jsou rozdělena do tří částí, z nichž se ústní zkouška skládá (viz níže body I.–III.). V jejím rámci se hodnotí rovněž jazyková kultura projevu (viz níže bod IV.):

- I. Obecně kulturní kontext/literárněhistorický kontext (škála 0–8 bodů)
 - Charakteristika doby/znaky uměleckého směru, generace, přehled představitelů apod.
- II. Kontext autorovy tvorby (škála 0–5 bodů)
 - Představení autora a celé jeho tvorby ve stručném přehledu/vývoji.
- III. Analýza vybraného díla
 - Obecná charakteristika (škála 0–3 bodů)
 - Literární druh, forma, žánr, téma, kompoziční výstavba, časoprostor
 - Rozbor úryvku (škála 0–10 bodů)
 - Zasazení výňatku do kontextu díla, vypravěč/lyrický subjekt, postavy
 - Slohové postupy/ veršová výstavba, typy promluv
 - Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
- IV. Jazyková kultura projevu (škála 0–4 bodů)
 - Spisovnost
 - Rozvinutá slovní zásoba
 - Logická výstavba promluvy

Minimální počet bodů v analýze vybraného díla (část III.), kterého žák musí dosáhnout, je 6.

Časový limit daný jednotlivým částem ústní zkoušky je následující:

- obecně kulturní kontext/literárněhistorický kontext – cca 5 minut,
- kontext autorovy tvorby – cca 3 minuty,
- analýza vybraného díla – cca 7 minut (obecná charakteristika – 2 minuty, rozbor úryvku – 5 minut).

Ústní část zkoušky žák vykoná úspěšně, pokud dosáhne minimálně 44 % z celkového počtu 30 bodů. Hranice úspěšnost vyjádřená v bodech je 13. Žák neuspěl, pokud získal 12 a méně bodů, nebo pokud nesplnil dílčí kritérium (viz výše).

Škála hodnocení

30–27 bodů = výborný
26–22 bodů = chvalitebný
21–17 bodů = dobrý
16–13 bodů = dostatečný
12 bodů a méně = nedostatečný

Výsledné hodnocení komplexní maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

Maximální počet bodů za písemnou práci je 30. Maximální počet bodů za ústní zkoušku je 30. Maximální počet bodů za celou zkoušku z českého jazyka a literatury je 60.

Hranice úspěšnosti a výsledné hodnocení žáka se stanoví váženým průměrem známek získaných v jednotlivých částech zkoušky. Poměr vah písemné a ústní části maturitní zkoušky z českého jazyka je následující:

- písemná část maturitní zkoušky – 40 %,
- ústní část maturitní zkoušky – 60 %.

Pokud žák neuspěje u komplexní zkoušky z českého jazyka a literatury, opakuje jen tu dílčí zkoušku, u které neuspěl.

KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY Z CIZÍHO JAZYKA

Maturitní zkouška z cizího jazyka má charakter komplexní jazykové zkoušky. Skládá se ze dvou částí – z písemné práce a z ústní zkoušky.

Písemná práce

Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislého textu v celkovém rozsahu 200–230 slov. Písemná práce trvá 80 minut včetně času na volbu zadání.

Pro písemnou práci z konkrétního cizího jazyka ředitel školy stanoví jedno nebo více zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Pokud je stanoveno více než jedno zadání, žák si po zahájení zkoušky jedno zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, popřípadě výchozí text k zadání a způsob zpracování zadání.

Kritérii hodnocení jsou zpracování zadání a obsah, organizace a koheze textu, slovní zásoba včetně pravopisu a mluvnické prostředky. Za každé kritérium může student získat max. 3 body, celkem tedy 12 bodů. Hranice úspěšnosti je 6 bodů.

Škála hodnocení

12–11 bodů = výborný
10–9 bodů = chvalitebný
8–7 bodů = dobrý
6 bodů = dostatečný
5 bodů a méně = nedostatečný

Ústní zkouška

Ústní zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího jednoho nebo více úkolů k jednomu konkrétnímu tématu.

Při hodnocení výkonů studentů je kladen důraz ve stejné míře na kvalitu osvojení poznatků a na správnost jazykového projevu.

Student si vylosuje jedno z 20 (ANJ), 25 (NEJ) témat. Při přípravě pracuje s příslušným pracovním listem.

Pracovní list se skládá z 1–4 úkolů: reakcí na neznámé otázky vztahující se k vylosovanému tématu, samostatného projevu, případně pak dále popisu obrázků, prací s tematicky zaměřenou slovní zásobou, vybraným citátem či situací vztahující se ke zvolenému tématu.

Za obsah a zpracování zadání může student získat max. 10 bodů, za lexikální a gramatickou kompetenci po 4 bodech v každé. Další 3 body pak může získat za fonologickou kompetenci. Celkem může student obdržet 21 bodů. Hranice úspěšnosti je 11 bodů.

Škála hodnocení

21–19 bodů = výborný
18–16 bodů = chvalitebný
15–13 bodů = dobrý
12–11 bodů = dostatečný
10 bodů a méně = nedostatečný

KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY Z MATEMATIKY

Profilová zkouška z matematiky se skládá pouze z písemné práce. Výsledná známka je tedy tvořena 100 % z písemné části. Písemná zkouška z matematiky má podobu testu s 12 otevřenými úlohami a trvá 120 minut.

Písemná zkouška:

- zahrnuje 12 náhodně zvolených okruhů z 27 maturitních témat,
- z každého zvoleného tématu je zadán 1 příklad,
- bodové hodnocení každého příkladu jsou 4 body (bez ohledu na obtížnost daného příkladu či tématu),
- celkem lze za písemnou práci získat 48 bodů,

- u každého příkladu se hodnotí postup, matematická správnost zápisu, použití vzorců a odpovídajících jednotek, podmínky řešení, počet možných řešení a správný výsledek,
- na bodovém hodnocení práce se podílí zkoušející a přisedící,

Škála hodnocení

48–41 bodů = výborný
40–33 bodů = chvalitebný
32–25 bodů = dobrý
24–16 bodů = dostatečný
15 bodů a méně = nedostatečný

KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY Z OSTATNÍCH VŠEOBECNĚ VZDĚLÁVACÍCH PŘEDMĚTŮ

V ostatních všeobecně vzdělávacích předmětech (BIO, DĚJ, FYZ, CHE, ZSV, ZEM) proběhne maturitní zkouška formou ústní zkoušky před maturitní komisí. Ústní zkoušení trvá nejdéle 15 minut, příprava k ústní zkoušce 15 minut.

Při klasifikaci žáků v profilové části maturitní zkoušky se v souladu se školním vzdělávacím programem hodnotí:

- přesnost a ucelenost osvojení požadovaných poznatků, pojmů, zákonitostí a vztahů,
- schopnost poznatky aplikovat,
- úroveň provádění myšlenkových operací,
- výstižnost, odborná a jazyková správnost a spisovnost ústního projevu.

Základní kritéria pro hodnocení žáka jsou vyjádřena stupněm prospěchu.

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově dovede vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní projev je správný, přesný a výstižný, plynulý a správný.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované teoretické i praktické činnosti. Samostatně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů. Myslí logicky, je tvořivý. Ústní projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, učitel klade doplňující otázky. Kvalita výsledků jeho činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných činností projevuje nedostatky. Podstatné nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Při aplikaci osvojených poznatků a dovedností se dopouští chyb. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery. Při provádění požadovaných činností je málo pohotový a má závažné nedostatky. Při uplatňování osvojených poznatků a dovedností je nesamostatný, dopouští se podstatných chyb. V jeho logice se objevují závažné chyby, jeho myšlení není tvořivé. Jeho ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky, pojmy a zákonitosti neosvojil uceleně, má v nich závažné mezery. Jeho schopnost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí se vyskytují časté závažné chyby. Při výkladu jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s pomocí učitele. Jeho myšlení není samostatné, dopouští se zásadních logických chyb. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

Tanvald, 2. dubna 2024

RNDr. Tomáš Hofrichter, Ph.D.

Předseda maturitní zkušební komise

RNDr. Jan Kohoutek

Ředitel školy